

FILMOGRAPHIE Christian Hünemörder

Produzent, Herstellungsleiter, Postproduction Supervisor, Producer, Consultant

Diplom der Filmakademie Baden-Württemberg/Studienrichtung Produktion 1998



*Spielfilm, Dokumentarfilm, Werbung, Imagefilm, Event für
Kino, TV, Web, Messe, Home Entertainment*

Büroadresse

Christian Hünemörder – **FILM PRODUCTION SERVICE GmbH**

Danzenbergstraße 12 – 71083 Herrenberg

MOBIL +49 172 712 78 02

EMAIL mail@ch-huenemoerder.de

WEB www.ch-huenemoerder.de

Auswahl von Projekten (seit 1998)

SPIELFILM



**„Eine Hochzeit platzt selten allein (AT: Hopfingen - Da braut sich was zusammen)“
(von Lancelot von Naso)**

Fernsehfilm für SWR/DEGETO

Komödie, 90 Minuten, 2K (2017) – Budget 1.559.000.- €

Herstellungsleiter, Postproduction Supervisor

aktuell in Postproduktion

Locations: Bad Wimpfen, Frankfurt/Main und Umgebung

LAIBLE UND FRISCH

DO GOHT
DR DOIG

„LAIBLE und FRISCH - DO GOHT DR DOIG“ (von Michael Rösel)

Kinofilm, mit SWR, MFG, DFFF

Komödie, 90 Minuten, 2K (2017) – Budget 1.500.000.- €

Co-Produzent, Herstellungsleiter, Postproduction Supervisor

aktuell in Kinoauswertung

Locations: Bad Urach, Reutlingen und Umgebung

Produzent & Herstellungsleiter für GAMBIT Film und Fernsehproduktion:



„Geschlecht: weiblich“ (von Dirk Kummer)

Fernsehfilm, Drama, 88 Minuten, Super 16mm/Digital Betacam (2003) – Budget 800.000.- €

Preise: Deutscher Fernsehpreis 2003 für die „Beste Weibliche Hauptrolle“ (Ulrike Krumbiegel)

Locations: Baden-Baden & Umgebung



„Heimkehr“ (von Damir Lukacevic)

Spielfilm, Familiendrama, 90 Minuten, Super 16/35mm (2002) – Budget 1,1 Mio €

Preise: Nominiert für den Deutschen Kamerapreis 2003, ausgezeichnet mit dem „Geneva Europe Drehbuchförderpreis“, Nominierung für den MFG Drehbuchpreis 2002

Locations: Stuttgart & Umgebung, Kroatien



„Mein Bruder der Vampir“ (von Sven Taddicken)

Spielfilm, Tragikomödie, 90 min, Super 16/35mm (2001) – Budget 1 Mio €

Festivals & Preise: 30 internationale Festivalteilnahmen & 17 nationale und internationale Preise

Locations: Stuttgart & Umgebung

PRODUCTION SERVICE

Herstellungsleiter für GAMBIT Film und Fernsehproduktion/DNA Films, London



„28 Days Later“ (von Oscarpreisträger Danny Boyle)

Horrorthriller, 113 min, DV/35mm (2002)

Location: Eine Woche Dreh im Schwabenpark, Baden-Württemberg

DOKUMENTARFILM



„SAGENHAFTER SÜDWESTEN“

als Produktionsleiter für AV MEDIEN AG (in Zusammenarbeit mit Jochen Masching)

SWR-Vierteiler TV, Dokufiction, 4 x 45 min & 5 x 30 min, HD (2016) – Budget 500 T €

Locations: Baden-Württemberg



„MESSNERS ALPEN“

als Herstellungsleiter für SCHWENK FILM (in Zusammenarbeit mit Jan Bullerdieck)

ARD-Dreiteiler TV, Eventdoku, 3 x 52 min, HDCam (2006) – Budget 1,5 Mio €

Locations: gesamter Alpenraum